

角永和夫略歴 1946年 石川県生まれ

## 個展

- 1971 椿近代画廊（東京）WOOD No.1
- 1973 村松画廊（東京）WOOD No.1 & 2
- 1974 村松画廊（東京）WOOD No.4
- 1974 ギャラリー16（京都）WOOD No.5
- 1975 村松画廊（東京）WOOD No.6
- 1976 村松画廊（東京）WOOD No.7 & BAMBOO No.1
- 1977 村松画廊（東京）WOOD No.8
- 1977 ギャラリー16（京都）WOOD No.8
- 1979 桜画廊（名古屋／1982）WOOD No.5 & 9
- 1979 ギャラリーワルナー（マルメ、スウェーデン）WOOD
- 1980 ギャラリーアロノヴィッチ（ストックホルム、スウェーデン）WOOD
- 1981 村松画廊（東京）WOOD No.10
- 1981 ギャラリーヌーヴェルイマージュ（デンハーグ、オランダ）WOOD
- 1981 スペースギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）WOOD
- 1982 パロマ大学ボームギャラリー（サンマルコス、CA、U.S.A.）WOOD
- 1982 カリフォルニア大学サンタバーバラ美術館（サンタバーバラ、CA、U.S.A.）WOOD
- 1982 桜画廊（名古屋）PAPER
- 1983-’84 ギャラリーヌーヴェルイマージュ（デンハーグ、オランダ）PAPER
- 1984 スペースギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）PAPER
- 1984-’85 コンテンポラリーアートセンター（ホノルル、HI、U.S.A.）WOOD
- 1985 ロサンゼルス市立アートギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）WOOD & BAMBOO
- 1985 ガーデン（京都）WOOD & BAMBOO
- 1986 グランドラピッズ美術館（グランドラピッズ、MI、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER
- 1987 スペース ギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）SILK
- 1987-’88 グランドラピッズ美術館（グランドラピッズ、MI、U.S.A.）SILK
- 1988 サウステキサス美術館（コーパスクリスティ、TX、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・SILK
- 1988 サウスウエスト クラフトセンター（サンアントニオ、TX、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・SILK
- 1988-’89 ブルースター アートスペース（サンアントニオ、TX、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・SILK
- 1990 アレクサンドリア美術館（アレクサンドリア、LA、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER
- 1991-’99 ガラス作品制作のため個展休み。
- 2000 スペース カレイド（東京）GLASS
- 2001 日米文化会館（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2001 ソルトレイク アートセンター（ソルトレイクシティ、UT、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2002 カリフォルニア州立サンディエゴ大学アートギャラリー（サンディエゴ、CA、U.S.A.）GLASS
- 2002 リム ギャラリー（サンフランシスコ、CA、U.S.A.）PAPER & GLASS
- 2002 州立南オレゴン大学美術館（アシュランド、OR、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2003 グレグ クセラ ギャラリー（シアトル、WA、U.S.A.）GLASS
- 2003 スヤマ スペース（シアトル、WA、U.S.A.）WOOD・BAMBOO・PAPER
- 2003 石川県銭屋五兵衛記念館（金沢）角永和夫パネル展

- 2005 インターナショナル ミンゲイ美術館 (サンディエゴ, CA, U.S.A.) WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2005 ウィグノール美術館 / ギャラリー, シャフイーカレッジ (ランチョクカモンガ, CA, U.S.A.)  
WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2005 ソロモン ファイン アート (シアトル, WA, U.S.A.) PAPER
- 2006 エルカミーノカレッジ アートギャラリー (トーランス, CA, U.S.A.) WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2006 下山芸術の森 発電所美術館 (富山) SILK
- 2008 サムエル フリーマン (サンタモニカ, CA, U.S.A.) GLASS
- 2008 スチワート ギャラリー (ボイジー, ID, U.S.A.) WOOD
- 2011 ウオーカー・コンテンポラリー (ボストン, MA, U.S.A.) GLASS
- 2017 スタジオ・展示更新 (石川・白山市) WOOD・BAMBOO・PAPER・SILK・GLASS
- 2018 ノナカヒルギャラリー (ロサンゼルス, CA, U.S.A.) WOOD・BAMBOO・PAPER・GLASS
- 2019 マスコータ・ギャラリー (メキシコシティ) WOOD・PAPER・GLASS

#### グループ展

- 1971 「第10回日本現代美術展」東京都立美術館 WOOD No.1
- 1972 「第7回ジャパン・アート・フェスティバル」〈巡回展〉 WOOD No.2  
東京セントラル美術館 (東京)・メキシコ国立大学附属美術館 (メキシコ)
- 1973 「第8回ジャパン・アート・フェスティバル」〈巡回展〉 WOOD No.3  
東京セントラル美術館 (東京) リュブリャナ近代美術館 (スロベニア)  
マンハイム市立近代美術館 (ドイツ)
- 1973 「今日の作家'73年展」横浜市民ギャラリー WOOD No.3
- 1974 「ウヴェボダ 100日間石のシンポジウム」(ウヴェボダ, スウェーデン) STONE
- 1975 「方法から方法へ展」神奈川県民ホールギャラリー (横浜) WOOD No.5 & 6
- 1975 「第11回日本現代美術展」—現代美術とは何か—[佳作賞]〈巡回展〉 WOOD No.5  
東京都立美術館、京都市立美術館
- 1975 「第10回ジャパン・アート・フェスティバル」[文部大臣賞]〈巡回展〉 WOOD No.5  
上野の森美術館 (東京)、ウエリントン国立美術館 (ニュージーランド)  
ビクトリア国立美術館 (オーストラリア)
- 1976 「アート・ナウ'76」兵庫県立近代美術館 (神戸) WOOD No.5
- 1977 「日米現代美術交流展」神奈川県民ホールギャラリー WOOD No.8
- 1977 「日米現代美術交流展」ラングトンギャラリー (サンフランシスコ, LA, U.S.A.) WOOD No.5
- 1979 「小品展」ギャラリーワルナー (マルメ, スウェーデン) WOOD No.5
- 1981 「100 mm からの拡大展」ギャラリーU (名古屋) WOOD No.11  
「日本現代美術展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ (デンハーグ, オランダ) WOOD
- 1981-'82 「ニューポートハーバー美術館収蔵品展」 WOOD No.5  
ニューポートハーバー美術館 (ニューポートビーチ, CA, U.S.A.)
- 1982 「彫刻'82—現代概観」 WOOD No.5  
カリフォルニア州立ソノマ大学アートギャラリー (ローネルト, CA, U.S.A.)
- 1983 「ペーパー・ナウ・イン・ジャパン」〈巡回展〉 PAPER  
京都国際工芸センター (京都)、アクシスギャラリー (東京)、集巧社ギャラリー (福岡)
- 1983 「日本彫刻家2人展」〈吾妻兼治郎と〉ドートレヒト市立美術館 (ドートレヒト, オランダ) WOOD

- 1983 「現代美術の新世代展」三重県立美術館（津） PAPER
- 1983 「2人展」〈国島征二と〉ミルズハウスアートギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） WOOD
- 1984 「あの時、そして今」スペースギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） WOOD
- 1985-’86 「第2回国際シューボックス展」[審査員]〈巡回展〉 WOOD No.5  
 ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.）  
 オクラホマ州立大学美術館（オクラホマ、OK、U.S.A.）  
 ビクトリア美術協会（ビクトリア、TX、U.S.A.）  
 タイラー美術館（タイラー、TX、U.S.A.）  
 カリフォルニア州立サンディエゴ大学アートギャラリー（サンディエゴ、CA、U.S.A.）  
 ペンシルベニア州立大学美術館（ユニバーシティパーク、PA、U.S.A.）  
 カリフォルニア州立サンベルナルディノ大学アートギャラリー（サンベルナルディノ、CA、U.S.A.）  
 ムスキーガン美術館（ムスキーガン、MI、アメリカ）  
 ウェストオンタリオ大学マッキントッシュアートギャラリー（ロンドン、オンタリオ、カナダ）  
 マクドナルド スチュワート アートセンター（ゲルフ、オンタリオ、カナダ）  
 アラバマ大学アートギャラリー（ユニバーシティ、AL、U.S.A.）
- 1985 「現代美術の歩み；木の造形」神奈川県民ホールギャラリー（横浜） WOOD No.5
- 1985 「サマーショー」ハンサカ&スレシンジャーギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） WOOD No.5
- 1985 「25人の作家による25周年展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ（デンハーグ、オランダ） SILK No.2
- 1986 「ジャパニーズ・アート・トゥデイ」 WOOD No.5  
 カリフォルニア大学サンディエゴ マンディビルギャラリー（サンディエゴ、CA、U.S.A.）
- 1986 「紙における芸術表現」セキュリティパシフィックプラザ（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） PAPER
- 1987 「キューレーター達の選択」ロングビーチ美術館（ロングビーチ、CA、U.S.A.） WOOD No.5
- 1987 「天然の資源」エンジェルスゲート文化センター（サンペドロ、CA、U.S.A.） WOOD
- 1987-’90 「ニューワーク・ジャパン」〈巡回展〉 WOOD No.5  
 ブラトルボロ美術館（ブラトルボロ、VT、U.S.A.）  
 ダンフォース美術館（フレイミンハイム、MA、U.S.A.）  
 スコッツデイルアートセンター（スコッツデイル、AZ、U.S.A.）  
 マウントホリヨークカレッジ美術館（サウスハドレイ、MA、U.S.A.）  
 セントポールスクール アート センター（コンコルド、NH、U.S.A.）  
 コンテンポラリーアートフォーラム（サンタバーバラ、CA、U.S.A.）
- 1987 「オブジェ概観」スペースギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） WOOD・PAPER・SILK
- 1987 「交差する木目一木の概観」マッケンセイラー文化センター（プラトーン、CA、U.S.A.） WOOD
- 1987-’88 「自然の要素」トランスアメリカ ギャラリー（ロサンゼルス、CA、U.S.A.） WOOD
- 1988-’89 「第3回国際シューボックス展」ハワイ大学 アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.）〈巡回展〉  
 WOOD No.8
- 1988 「瞑想」サドルバックカレッジアートギャラリー（ミッションヴィエホ、CA、U.S.A.） WOOD
- 1988-’89 「第2回国際ペーパーアート・ビエンナーレ」〈巡回展〉 PAPER  
 市立レオポルトホーエッシュ美術館（デュレン、ドイツ）  
 ノルジランド美術館（アールボルグ、デンマーク）
- 1988 「ペーパー・ナウ・イン・ジャパン’88+ALPHA」ギャラリー本郷（徳島） PAPER
- 1988 「地・間・余白—今日の表現から—」埼玉県立近代美術館（浦和） WOOD
- 1989 「ジェリーコーツコレクション」ロングビーチ美術館（ロングビーチ、CA、U.S.A.） PAPER

- 1989 「国際《紙》造形展」〈巡回展〉 PAPER  
京都府京都文化会館（京都） 阿波和紙伝統産業会館（徳島・山川町） 麻布美術工芸館（東京）
- 1990 「第14回 日本海造形会議展」石川県立美術館（金沢） WOOD・PAPER・SILK
- 1990 「30人の作家による30周年展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ（デンハーグ、オランダ） SILK
- 1990 「ザ・ネイチャー・イン・スカルプチャー」ジャクソンビル美術館（ジャクソンビル、FL、U.S.A.） WOOD
- 1991-’92 「第4回国際シューボックス展」ハワイ大学 アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.）〈巡回展〉  
SILK
- 1992 「木と彫刻展」〈農林水産省主催〉アルクマール市立美術館（アルクマール、オランダ） WOOD
- 1992 「第16回 日本海造形会議展」石川県立美術館（金沢） GLASS
- 1993 「第6回 丘の上の彫刻展」国立ワーゲニンゲン農業大学・樹木公園（ワーゲニンゲン、オランダ） WOOD
- 1994 「藤田八栄子追悼展」桜画廊（名古屋） GLASS
- 1997 「第6回国際シューボックス展」ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.） PAPER
- 1999 「第7回富山国際現代美術展展—ポーランド・日本」富山県立近代美術館（富山） GLASS
- 1999 「グレース・イン・スペース」 WOOD・BAMBOO・PAPER  
キャニオンカレッジ アートギャラリー（サンタクラリタ、CA、U.S.A.）
- 2001 「金沢21世紀美術館収集作品展」金沢市民芸術村（金沢） GLASS
- 2002 「ガラスを超えて」マンハッタンビーチアートセンター（マンハッタンビーチ、CA、U.S.A.） GLASS
- 2002 「ガラス造形展」富山市佐藤記念美術館（富山） GLASS
- 2002 「第1回現代ガラス大賞展富山2002」[奨励賞]（富山） GLASS
- 2002 「六人の彫刻家・九月展」西湘画廊・泰山画廊（東京） GLASS
- 2003-’05 「第8回国際シューボックス展」ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.）〈巡回展〉  
GLASS
- 2003 「グラスワークス2003：素材と造形」富山市民プラザ・アートギャラリー（富山） GLASS
- 2004 「心の風景」ハワイ州立美術館（ホノルル、HI、U.S.A.） WOOD
- 2004 「モダン・マスターズ & コレクション」金沢市立21世紀美術館（金沢） GLASS
- 2006-’08 「第9回国際シューボックス展」ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI、U.S.A.）〈巡回展〉  
WOOD No.11
- 2007 「アートの世界へようこそ：贈り物」富山県立近代美術館（富山） GLASS
- 2007-’08 「コレクション展Ⅱ」金沢市立21世紀美術館（金沢） GLASS
- 2008 「スペースギャラリー ’75 -’95」州立工科大学アートギャラリー（ポモナ、CA、U.S.A.） GLASS
- 2008 「オープン記念展」ウオーカー・コンテンポラリー（ボストン、MA、U.S.A.） GLASS
- 2009 「ほとんどが彫刻だ（なんてこった!）」サムエル フリーマン（サンタモニカ、CA、U.S.A.） GLASS
- 2011 「あなたとアートを結ぶ5の対話」富山県立近代美術館（富山） GLASS
- 2011-’12 「サイレント・エコー展：コレクションⅡ」金沢市立21世紀美術館（金沢） SILK
- 2013 「境界の向うに」ウオーカー・コンテンポラリー（ウエストフィールド、VT、U.S.A.） GLASS
- 2013 「ふしぎな現代ガラス展」富山グラスアートギャラリー（富山） GLASS
- 2014-’15 「コレクション50年／50作品」国立メキシコ近代美術館（メキシコシティ） WOOD
- 2015 「開館20周年記念展」下山芸術の森 発電所美術館（富山） SILK
- 2015 「アイ・ガット・グラス！アイ・ガット・ライフ！」富山市ガラス美術館 開館記念展（富山） GLASS
- 2015-’16 「コレクション展2／歴史、再生、そして未来」金沢21世紀美術館（金沢） WOOD
- 2018 「コレクション展3／見ることの冒険」金沢21世紀美術館（金沢） WOOD GLASS
- 2019 「自然の中で、共に」国立クレラー・ミュラー美術館（オッテルロー、オランダ） WOOD

- 2019 「パレルゴン：1980年代、90年代の日本の美術」 ノナカ・ヒル/ ブラム&ポー(ロサンゼルス、CA、USA)  
**BAMBOO PAPER**
- 2019 「ナッシャー & ラチョフスキーコレクション展」 ナッシャー彫刻センター (ダラス、TX、USA) **GLASS**
- 2019 「コレクション展 2019- I」 富山市ガラス美術館 (富山) **GLASS**

#### 受賞歴

- 1975 「第 11 回日本現代美術展」－現代美術とは何か－ 佳作賞
- 1975 「第 10 回ジャパン・アート・フェスティバル」 文部大臣賞
- 2002 「第 1 回現代ガラス大賞展富山 2002」 [奨励賞]
- 2003 「ニュー・グラス・レビュー24」 (コーニングガラス美術館) "Juror's Choice"
- 2011 「第 32 回金沢市文化活動賞」
- 2018 「第 4 1 回石川テレビ賞」

#### 奨学制度

- 1983 アーティスト・イン・レジデンス (アムステルダム市立美術館)
- 2004 アーティスト・イン・レジデンス (タコマ・ガラス美術館)
- 2004 アーティスト・イン・レジデンス (ピルチェックガラス学校)
- 2010 アーティスト・イン・レジデンス (ピルチェックガラス学校)
- 2013 ピルチェックガラス学校 共同講師 (スタンウッド、WA、U.S.A.)

#### パブリックコレクション

- 国立メキシコ近代美術館 (メキシコシティ、メキシコ)・・・WOOD No. 2 A & 2B
- 国立クロラミューラー美術館 (オッテルロー、オランダ)・・・WOOD No. 5 & 11, PAPER No. 1
- 州立カリフォルニア大学サンタバーバラ美術館 (サンタバーバラ、CA、U.S.A.)・・・WOOD No. 5
- ディ・ローサ プリザーブ (ナパ、CA、U.S.A.)・・・WOOD No. 5
- ホノルル市立美術館 (ホノルル、HI、U.S.A.)・・・PAPER No. 1
- ハワイ州立財団 (ホノルル、HI、U.S.A.)・・・WOOD No. 5 & No. 8
- パーシスコポーレイション (ホノルル、HI、U.S.A.)・・・WOOD No. 5
- インターナショナルペーパーカンパニー (ニューヨーク、NY、U.S.A.)・・・WOOD No. 5
- ザ・コンテンポラリー美術館 (ホノルル、HI、U.S.A.)・・・WOOD No. 5
- サウステキサス美術館 (コーパス クリスティ、TX、U.S.A.)・・・SILK No. 2
- カリフォルニア州立大学美術館 (ロサンゼルス、CA、U.S.A.)・・・SILK No. 2
- 富山県立近代美術館 (富山)・・・GLASS No. 4
- 金沢市立 21 世紀美術館 (金沢)・・・WOOD No. 5 & GLASS No. 4
- 富山市・・・GLASS No. 4
- ガラス美術館 (タコマ、WA、U.S.A.)・・・GLASS No. 3
- アルバカーキ美術館 (アルバカーキ、NM、U.S.A.)・・・SILK No.2

#### 州の略称 (U.S.A.)

- AK—アラスカ / AL—アラバマ / AZ—アリゾナ / CA—カリフォルニア / FL—フロリダ / HI—ハワイ  
 IA—アイオワ / ID—アイダホ / KY—ケンタッキー / LA—ルイジアナ / MA—マサチューセッツ

MI—ミシガン MS—ミシシッピ / NC—ノースカロライナ / NH—ニューハンプシャー  
NM—ニューメキシコ NY—ニューヨーク / OK—オクラホマ / OR—オレゴン / PA—ペンシルベニア  
SC—サウスカロライナ / SD—サウスダコタ / TX—テキサス / UT—ユタ  
VT—バーモント / WA—ワシントン / WI—ウイスコンセン