

角 永 和 夫 略 歴

1946 年 石川県生まれ

個 展

- 1971 椿近代画 廊 (東京) Wood No.1
1973 村 松 画 廊 (東京) Wood No.1・2
1974 村 松 画 廊 (東京) Wood No.4
◇ ギャラリー16 (京都) Wood No.5
1975 村 松 画 廊 (東京) Wood No.6
1976 村 松 画 廊 (東京) Wood No.7・Bamboo No.1
1977 村 松 画 廊 (東京) Wood No.8
◇ ギャラリー16 (京都) Wood No.8
1979 桜 画 廊 (名古屋) Wood No.5・9
◇ ギャラリーワルナー (マルメ、スウェーデン) Wood
1980 ギャラリーアロノヴィッチ (ストックホルム、スウェーデン) Wood
1981 村 松 画 廊 (東京) Wood No.10
◇ ギャラリーヌーヴェルイマージュ (デンハーグ、オランダ) Wood
◇ スペースギャラリー (ロサンゼルス、CA) Wood
1982 パロマ大学 ポームギャラリー (サンマルコス、CA) Wood
◇ カリフォルニア大学サンタバーバラ美術館 (サンタバーバラ、CA) Wood
◇ 桜 画 廊 (名古屋) Paper
1983-'84 ギャラリーヌーヴェルイマージュ (デンハーグ、オランダ) Paper
1984 スペースギャラリー (ロサンゼルス、CA) Paper
◇ -'85 コンテンポラリーアートセンター (ホノルル、HI) Wood
1985 ロサンゼルス市立アートギャラリー (ロサンゼルス、CA) Wood・Bamboo
◇ ガーデン (京都) Wood・Bamboo
1986 グランドラピッズ美術館 (グランドラピッズ、MI) Wood・Bamboo・Paper
1987 スペース ギャラリー (ロサンゼルス、CA) Silk
◇ -'88 グランドラピッズ美術館 (グランドラピッズ、MI) Silk
1988 サウステキサス美術館 (コーパスクリスティ、TX) Wood・Bamboo・Paper・Silk
◇ サウスウエスト クラフトセンター (サンアントニオ、TX) Wood・Bamboo・Paper・Silk
◇ -'89 ブルースター アートスペース (サンアントニオ、TX) Wood・Bamboo・Paper・Silk
1990 アレクサンドリア美術館 (アレクサンドリア、LA) Wood・Bamboo・Paper
↑
1991-'99 ガラス作品制作のため個展休み。
↓
2000 スペース カレイド (東京) Glass
2001 日米文化会館 (ロサンゼルス、CA) Wood・Bamboo・Paper・Glass
◇ ソルトレイク アートセンター (ソルトレイクシティ、UT) Wood・Bamboo・Paper・Glass
2002 カリフォルニア州立サンディエゴ大学アートギャラリー (サンディエゴ、CA) Glass
◇ リム ギャラリー (サンフランシスコ、CA) Paper・Glass
◇ 州立南オレゴン大学美術館 (アシュランド、OR) Wood・Bamboo・Paper・Glass
2003 グレグ クセラ ギャラリー (シアトル、WA) Glass
◇ スヤマ スペース (シアトル、WA) Wood・Bamboo・Paper
◇ 石川県銭屋五兵衛記念館 (金沢) 角永和夫パネル展
2005 国際ミンゲイ美術館 (サンディエゴ、CA) Wood・Bamboo・Paper・Glass
◇ ウィグノール美術館 / ギャラリー, シャフィーカレッジ (ランチョクカモンガ、CA)
Wood・Bamboo・Paper・Glass
◇ ソロモン ファイン アート (シアトル、WA) Paper
2006 エルカミーノカレッジ アートギャラリー (トーランス、CA) Wood・Bamboo・Paper・Glass
◇ 下山芸術の森 発電所美術館 (富山) Silk
2008 サムエル フリーマン (サンタモニカ、CA) Glass
◇ スチワート ギャラリー (ボイジー、ID) Wood
2011 ウォーカー・コンテンポラリー (ボストン、MA) Glass

- 2017 スタジオ・展示更新（石川・白山市） Wood・Bamboo・Paper・Silk・Glass
 2018 ノナカヒルギャラリー（ロサンゼルス、CA） Wood・Bamboo・Paper・Glass
 2019 マスコータ・ギャラリー（メキシコシティ、メキシコ） Wood・Paper・Glass

グループ展

- 1971 「第10回 日本現代美術展」東京都立美術館 Wood No.1
 1972 「第7回 ジャパン・アート・フェスティバル」〈巡回展〉 Wood No.2
 ● 東京セントラル美術館（東京）
 ● メキシコ国立大学付属美術館（メキシコ）
 1973 「第8回 ジャパン・アート・フェスティバル」〈巡回展〉 Wood No.3
 ● 東京セントラル美術館（東京）
 ● リュブリャナ近代美術館（スロベニア）
 ● マンハイム市立近代美術館（ドイツ）
 ◇ 「今日の作家'73年展」横浜市民ギャラリー Wood No.3
 1974 「ウヴェボダ 100日間 石のシンポジウム」（ウヴェボダ、スウェーデン） Stone
 1975 「方法から方法へ展」神奈川県民ホールギャラリー（横浜） Wood No.5 & 6
 「第11回 日本現代美術展」－現代美術とは何か－[佳作賞]〈巡回展〉 Wood No.5
 ● 東京都立美術館
 ● 京都市立美術館
 ◇ 「第10回 ジャパン・アート・フェスティバル」[文部大臣賞]〈巡回展〉 Wood No.5
 ● 上野の森美術館（東京）、
 ● ウェリントン国立美術館（ニュージーランド）
 ● ビクトリア国立美術館（オーストラリア）
 1976 「アート・ナウ'76」兵庫県立近代美術館（神戸） Wood No.5
 1977 「日米現代美術交流展」神奈川県民ホールギャラリー（横浜） Wood No.8
 ◇ 「日米現代美術交流展」ラングトンギャラリー（サンフランシスコ、CA） Wood No.5
 1979 「小品展」ギャラリーワルナー（マルメ、スウェーデン） Wood No.5
 1981 「100 mmからの拡大展」ギャラリーU（名古屋） Wood No.11
 ◇ 「日本現代美術展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ（デンハーグ、オランダ） Wood
 ◇ -'82 「ニューポートハーバー美術館収蔵品展」 Wood No.5（ニューポートビーチ、CA）
 1982 「彫刻'82－現代概観」 Wood No.5
 カリフォルニア州立ソノマ大学アートギャラリー（ローネルト、CA）
 1983 「ペーパー・ナウ・イン・ジャパン」〈巡回展〉 Paper
 ● 京都国際工芸センター（京都）
 ● アクシスギャラリー（東京）
 ● 集巧社ギャラリー（福岡）
 ◇ 「日本彫刻家2人展」〈吾妻兼治郎と〉ドートレヒト市立美術館（ドートレヒト、オランダ） Wood
 ◇ 「現代美術の新世代展」三重県立美術館（津） Paper
 ◇ 「2人展」〈国島征二と〉ミルズハウスアートギャラリー（ロサンゼルス、CA） Wood
 1984 「あの時、そして今」スペースギャラリー（ロサンゼルス、CA） Wood
 ◇ -'86 「第2回 国際シューボックス展」[審査員]〈巡回展〉 Wood No.5
 ● ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI）
 ● オクラホマ州立大学美術館（OK）
 ● ビクトリア美術協会（ビクトリア、TX）、
 ● タイラー美術館（タイラー、TX）
 ● カリフォルニア州立サンディエゴ大学アートギャラリー（サンディエゴ、CA）
 ● ペンシルベニア州立大学美術館（ユニバーシティパーク、PA）
 ● カリフォルニア州立サンベルナルディノ大学アートギャラリー（サンベルナルディノ、CA）
 ● ムスキーガン美術館（ムスキーガン、MI）
 ● ウェストオンタリオ大学 マッキントッシュアートギャラリー（ロンドン、オンタリオ、カナダ）
 ● マクドナルド スチュワート アートセンター（ゲルフ、オンタリオ、カナダ）
 ● アラバマ大学 アートギャラリー（ユニバーシティ、AL）
 1985 「現代美術の歩み；木の造形」神奈川県民ホールギャラリー（横浜） Wood No.5
 ◇ 「サマーショー」ハンサカ&スレシンジャーギャラリー（ロサンゼルス、CA） Wood No.5

- ◇ 「25人の作家による25周年展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ
(デンハーグ、オランダ) Silk No.2
- 1986 「ジャパニーズ・アート・トゥデイ」カリフォルニア大学サンディエゴ マンディビルギャラリー
(サンディエゴ、CA) Wood No.5
- ◇ 「紙における芸術表現」セキュリティパシフィックプラザ (ロサンゼルス、CA) Paper
- 1987 「キューレーター達の選択」ロングビーチ美術館 (ロングビーチ、CA) Wood No.5
- ◇ 「天然の資源」エンジェルズゲート文化センター (サンペドロ、CA) Wood
- ◇ 一'90 「ニューワーク・ジャパン」〈巡回展〉 Wood No.5
 - ブラトルボロ美術館 (ブラトルボロ、VT)
 - ダンフォース美術館 (フレイミンハイム、MA)
 - スコッツデイルアートセンター (スコッツデイル、AZ)
 - マウントホリヨークカレッジ美術館 (サウスハドレイ、MA)
 - セントポールスクール アート センター (コンコルド、NH)
 - コンテンポラリーアートフォーラム (サンタバーバラ、CA)
- ◇ 「オブジェ概観」スペースギャラリー (ロサンゼルス、CA) Wood・Paper・Silk
- ◇ 「交差する木目一木の概観」マッケンセイラー文化センター (プラトーン、CA) Wood
- ◇ 一'88 「自然の要素」トランスアメリカ ギャラリー (ロサンゼルス、CA) Wood
- 1988一'89 「第3回 国際シューボックス展」〈巡回展〉 Wood No.8
 - ハワイ大学 アートギャラリー (ホノルル、HI)
 - CCPDカルチャーギャラリー (台北、台湾)
 - 台湾国立美術館 (台中、台湾) ○ アンカレッジ歴史美術館 (アンカレッジ、AK)
 - アラスカ大学美術館 (フェアバンクス、AK) ○ アラスカ州立美術館 (ジュノー、AK)
 - フロリダ州立大学アートギャラリー (タラハシー、FL)
 - ブレバード アート センター (メルボルン、FL)
 - ノラ エクレス ハンソン美術館 (U・S・U) (ローガン、UT)
- ◇ 「瞑想」サドルバックカレッジアートギャラリー (ミッションヴィエホ、CA) Wood
- ◇ 一'89 「第2回 国際ペーパーアート・ビエンナーレ」〈巡回展〉 Paper
 - 市立レオポルトホーエッシュ美術館 (デュレン、ドイツ)
 - ノルジランド美術館 (アールボルグ、デンマーク)
- ◇ 「ペーパー・ナウ・イン・ジャパン'88+ALPHA」ギャラリー本郷 (徳島) Paper
- ◇ 「地・間・余白—今日の表現から—」埼玉県立近代美術館 (浦和) Wood
- 1989 「ジェリーコーツコレクション」ロングビーチ美術館 (ロングビーチ、CA) Paper
- ◇ 「国際《紙》造形展」〈巡回展〉 Paper
 - 京都府京都文化会館 (京都)
 - 阿波和紙伝統産業会館 (徳島・山川町)
 - 麻布美術工芸館 (東京)
- 1990 「第14回 日本海造形会議展」石川県立美術館 (金沢) Wood・Paper・Silk
- ◇ 「30人の作家による30周年展」ギャラリーヌーヴェルイマージュ (デンハーグ、オランダ) Silk
- ◇ 「ザ・ネイチャー・イン・スカulptチャー」ジャクソンビル美術館 (ジャクソンビル、FL) Wood
- 1991一'92 「第4回 国際シューボックス展」〈巡回展〉 Silk
 - ハワイ大学アートギャラリー (ホノルル、HI) ○ イーストハワイ文化センター (ヒロ、HI)
 - ツーソン市立美術館 (ツーソン、AZ)
 - ケンタッキー州立ムレイ大学イーグルギャラリー (ムレイ、KY)
 - オクラハマ大学アートミュージアム (ノーマン、OK)
 - アイオワ州立大学ブルニエルアートギャラリー (エイムズ、IA)
 - 市立ザ・サウス美術館 (モービル、AL)
 - ノースキャロライナ州立ギャストン美術館 (ギャストン、NC)
 - ウエストベンドファインアートギャラリー (ウエストベンド、WI)
 - カリフォルニア州立大学ドミンゴヒルズアートギャラリー (カールソン、CA)
 - ネイブ美術館 (ビクトリア、TX) ○ グアム大学イスラアートセンター (マンガラオ、グアム)
- 1992 「木と彫刻展」〈農林水産省主催〉アルクマール市立美術館 (アルクマール、オランダ) Wood
- ◇ 「第16回 日本海造形会議展」石川県立美術館 (金沢) Glass
- 1993 「第6回 丘の上の彫刻展」国立ワーゲニンゲン農業大学・樹木公園 (ワーゲニンゲン、オランダ) Wood

- 1994 「藤田八栄子追悼展」桜画廊（名古屋） Glass
- 1997 「第6回 国際シューボックス展」〈巡回展〉
 ◇ ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI） Paper
- 1999 「第7回 富山国際現代美術展—ポーランド・日本」富山県立近代美術館（富山） Glass
 ◇ 「グレース・イン・スペース」 Wood・Bamboo・Paper
 キヤニオンカレッジ アートギャラリー（サンタクラリタ、CA）
- 2001 「金沢21世紀美術館収集作品展」金沢市民芸術村（金沢） Glass
- 2002 「ガラスを超えて」マンハッタンビーチアートセンター（マンハッタンビーチ、CA） Glass
 ◇ 「ガラス造形展」富山市佐藤記念美術館（富山） Glass
 ◇ 「第1回 現代ガラス大賞展富山2002」[奨励賞]（富山） Glass
 ◇ 「六人の彫刻家・九月展」西湘画廊・泰山画廊（東京） Glass
- 2003-'05 「第8回 国際シューボックス展」〈巡回展〉 Glass
 ◇ ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI）
 ◇ クワイグロブ エキジビションホール（リフエ、HI）
 ◇ 高雄市立美術館（高雄、台湾）、群立大学アートセンター（台中、台湾）
 ◇ 国立成功大学アートセンター（台南、台湾）、国立歴史博物館（台北、台湾）
 ◇ 国立中央大学（桃園縣中歴市、台湾）、ウエストバンド美術館（ウエストバンド、WI）
 ◇ カリフォルニア州立大学ドミンガスヒルズ校アートギャラリー（カールソン、CA）
 ◇ ディキンソンカレッジ（カーリル、PA）、オハイオ州立ライト大学（デイトン、OH）
 ◇ ダールアートセンター（ラピッドシティ、SD）、
 ◇ マックナイダー市立美術館（メイソンシティ、IA）
 ◇ グラム大学イスラアートセンター（マンガラオ、グラム）
 ◇ マウイ・アート&カルチュラルセンター（カフルイ、HI）
 ◇ 「グラスワークス2003：素材と造形」富山市民プラザ・アートギャラリー（富山） Glass
- 2004 「心の風景」ハワイ州立美術館（ホノルル、HI、U.S.A.） Wood
 ◇ 「モダン・マスターズ & コレクション」金沢市立21世紀美術館（金沢） Glass
- 2006-'08 「第9回 国際シューボックス展」〈巡回展〉 Wood No.11
 ◇ ハワイ大学アートギャラリー（ホノルル、HI.）
 ◇ イーストハワイ文化センター（ヒロ、HI）
 ◇ オリーブハイドアートギャラリー（フレモント、CA）
 ◇ ケンタッキー州立ムレイ大学（ムレイ、KY）
 ◇ ミシシッピ大学ミュージアム（ユニバーシティ、MS）
 ◇ クレムソン大学リーギャラリー（クレムソン、SC）
 ◇ ノラ・エクレス・ハリソン美術館（ローガン、UT）
 ◇ カリフォルニア州立大学ドミンガスヒルズアートギャラリー（カールソン、CA）
 ◇ セントラルワシントン大学サラスプールジオンギャラリー（エレンスバーグ、WA）
 ◇ オハイオ州立ライト大学（デイトン、OH）
 ◇ イースキャロライナ大学（グリーンビル、NC）
 ◇ マウイ・アート&カルチュラルセンター（カフルイ、HI）
- 2007 「アートの世界へようこそ：美術のおくり物」 富山県立近代美術館（富山） Glass
 ◇ -'08 「コレクション展Ⅱ」金沢市立21世紀美術館（金沢） Glass
- 2008 「スペースギャラリー '75 -'95」州立工科大学アートギャラリー（ポモナ、CA） Glass
 ◇ 「オープン記念展」ウオーカー・コンテンポラリー（ボストン、MA） Glass
- 2009 「ほとんどが彫刻だ（なんてこった!）」サムエル フリーマン（サンタモニカ、CA） Glass
- 2011 「あなたとアートを結ぶ5の対話」富山県立近代美術館（富山） Glass
 ◇ -'12 「サイレント・エコ展：コレクションⅡ」金沢市立21世紀美術館（金沢） Silk
- 2013 「境界の向うに」ウオーカー・コンテンポラリー（ウエストフィールド、VT） Glass
 ◇ 「ふしぎな現代ガラス展」富山ガラスアートギャラリー（富山） Glass
- 2014-'15 「コレクション50年／50作品」国立メキシコ近代美術館（メキシコシティ） Wood
- 2015 「開館20周年記念展」下山芸術の森 発電所美術館（富山） Silk
 ◇ 「アイ・ガット・グラス！アイ・ガット・ライフ！」富山市ガラス美術館 開館記念展（富山） Glass
 ◇ -'16 「コレクション展2／歴史、再生、そして未来」金沢21世紀美術館（金沢） Wood

- 2018 「コレクション展3／見ることの冒険」金沢21世紀美術館（金沢）Wood・Glass
 2019 「自然の中で、共に」国立クレラー・ミュラー美術館（オッテルロー、オランダ）Wood
 ◇ 「パレルゴン：1980年代、90年代の日本の美術」
 ノナカ・ヒル / ブラム&ポー（ロサンゼルス、CA）Bamboo・Paper
 ◇ 「ナッシャー & ラチョフスキーコレクション展」ナッシャー彫刻センター（ダラス、TX）Glass
 ◇ 「コレクション展2019-I」富山市ガラス美術館（富山）Glass
 2020 「木々の中で」ハイワードギャラリー（ロンドン、イギリス）Wood
 ◇ 「様々な枝に」ブリッジプロジェクト（ロサンゼルス、CA、USA）Wood
 2022-'23 「様々な枝に」ペパダイン大学F.R, ワイズマン美術館（マリブ、CA、USA）Wood
 2022 「ACK;現代アートとコラボレーション」国立京都国際会館イベントホール(京都) Wood
 2022-'23 「オノマトペで見つける、ガラスの不思議」富山市ガラス美術館（富山）GLASS

受賞歴

- 1975 「第11回 日本現代美術展」—現代美術とは何か— 佳作賞
 1975 「第10回 ジャパン・アート・フェスティバル」文部大臣賞
 2002 「第1回 現代ガラス大賞展富山2002」[奨励賞]
 2003 「ニュー・グラス・レビュー24」（コーニングガラス美術館）"Juror's Choice"
 2011 「第32回 金沢市文化活動賞」
 2018 「第41回 石川テレビ賞」

奨学制度

- 1983 アーティスト・イン・レジデンス（アムステルダム市立美術館、オランダ）
 2004 アーティスト・イン・レジデンス（タコマ・ガラス美術館、WA）
 2004 アーティスト・イン・レジデンス（ピルチェックガラス学校、WA）
 2010 アーティスト・イン・レジデンス（ピルチェックガラス学校、WA）
 2013 ピルチェックガラス学校 共同講師（スタンウッド、WA）

パブリックコレクション

- 国立メキシコ近代美術館（メキシコシティ、メキシコ）・・・WOOD No. 2A & 2B
 国立クローミュラー美術館（オッテルロー、オランダ）・・・WOOD No. 5 & PAPER No. 1
 州立カリフォルニア大学サンタバーバラ美術館（サンタバーバラ、CA、U.S.A.）・・・WOOD No. 5
 ホノルル市立美術館（ホノルル、HI、U.S.A.）・・・WOOD No. 5 & PAPER No. 1
 ハワイ州立財団（ホノルル、HI、U.S.A.）・・・SILK No. 2
 インターナショナルペーパーカンパニー（ニューヨーク、NY、U.S.A.）・・・WOOD No.8
 サウステキサス美術館（コーパス クリスティ、TX、U.S.A.）・・・SILK No. 2
 カリフォルニア州立大学美術館（ロサンゼルス、CA、U.S.A.）・・・SILK No. 2
 富山県立近代美術館（富山）・・・GLASS No. 4
 金沢市立21世紀美術館（金沢）・・・WOOD No. 5 & GLASS No. 4
 富山市ガラス美術館（富山）・・・GLASS No. 4
 ガラス美術館（タコマ、WA、U.S.A.）・・・GLASS No. 3
 アルバカーキ美術館（アルバカーキ、NM、U.S.A.）・・・SILK No.2
 ラチョフスキー・ハウス（ダラス、TX、U.S.A.）・・・Glass No.4

州の略称 (USA)

AK—アラスカ / AL—アラバマ / AZ—アリゾナ / CA—カリフォルニア / FL—フロリダ / HI—ハワイ
 IA—アイオワ / ID—アイダホ / KY—ケンタッキー / LA—ルイジアナ / MA—マサチューセッツ
 MI—ミシガン / MS—ミシシッピ / NC—ノースカロライナ / NH—ニューハンプシャー
 NM—ニューメキシコ / NY—ニューヨーク / OH—オハイオ / OH—オクラホマ / OR—オレゴン
 PA—ペンシルベニア / SC—サウスカロライナ / SD—サウスダコタ / TX—テキサス / UT—ユタ
 VT—バーモント / WA—ワシントン / WI—ウイコンセン